

# I Jornadas de Ética Animal en las Humanidades 4-5 de Noviembre

Salón de Grados  
Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació  
Universitat de València

ENTRADA LIBRE: modalidad presencial y online

Contacto para inscripciones:  
Claudia.Alonso@uv.es  
Ignacio.Ramos@uv.es

Se certificará asistencia.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació



Departament de  
Filologia anglesa i Alemanya

Departament de  
Filologia Francesa i Italiana



# PROGRAMA

## Jueves 4 de Noviembre

09:00h. **Inauguración**

09:30h. **CONFERENCIA PLENARIA**

David Cabrera Gutiérrez

(Magistrado Titular del Juzgado de Instrucción nº 4 de Requena)

“La protección de los animales en nuestro Código Penal”

10:30h. **Pausa**

### PANEL 1

11:00h. **María José Álvarez Maurín (Universidad de León)**

“Descendiendo lo humano: el punto de vista del animal en la narrativa contemporánea”

**Agustín Reyes Torres (Universitat de València)**

“La enseñanza de la ética animal: una aproximación literaria y multimodal a través de la pedagogía de las multiliteracidades”

**Ignacio Ramos Gay (Universitat de València)**

“Teatro, ética y etología: hacia un espectáculo sin animales vivos”

12:30h. **Pausa**

13:00h. **CONFERENCIA PLENARIA**

Margarita Carretero González (Universidad de Granada)

“Los estudios veganos: ética animal y crítica cultural”

14:00 h. **Comida**

### PANEL 2

15:30 h. **Silvia Hueso (Universitat de València)**

**Angie Díaz Salazar (Asociación La Mandrágora)**

“Los cruces ideológicos del antiespecismo en el fanzine actual”

**Nuria Máximo Bocanegra (Universidad Rey Juan Carlos)**

“La realidad detrás de una imagen ‘hermosa’: las intervenciones asistidas con animales pueden esconder una dura realidad”

**Cristina Santaemilia del Hoyo (Universitat de València)**

“La mirada del Otro no humano: cultura visual, oclularcentrismo y escotofilia en el fotoperiodismo animalista”

17:00h. **Pausa**

17:30 h. **CONFERENCIA PLENARIA**

Roger Olmos (Ilustrador)

“Especismo ilustrado”

## Viernes 5 de Noviembre

### PANEL 3

09:00h. **Sofía Duarte (Universitat de València)**

**Sara Martínez Guillén (Universitat de València)**

“El cine y el antropomorfismo animal mediante el CGI”

**Luis Vives-Ferrándiz Sánchez (Universitat de València)**

“‘Un animal extinto no tiene derechos’: la imagen del dinosaurio de la modernidad a la posmodernidad”

**Claudia Alonso Recarte (Universitat de València)**

“El género documental y la ética animal”

10:30h. **Pausa**

### PANEL 4

11:00 h. **Lydia Vázquez Jiménez (Universidad del País Vasco)**

**Juan Ibeas Altamira (Universidad del País Vasco)**

“Goya y los toros: una conciencia animalista”

**Lydia de Tienda Palop (Universidad Complutense de Madrid)**

“Ética y tragedia en la tauromaquia”

**Adela Cortijo Talavera (Universitat de València)**

“Ética animal en el cómic distópico y el *street art*”

12:30h. **Pausa**

13:00h. **CONFERENCIA PLENARIA**

**Enrique Alonso García (Consejero Permanente de Estado)**

“Ética, ciencia, humanidades y políticas públicas de protección de los animales: ejemplos de controversia sobre caballos, ballenas y lobos”

14:00 h. **Comida**

### PANEL 5

15:30 h. **Vicent Cucarella Ramón (Universitat de València)**

“Ética animal en la literatura afroamericana: de la opresión a la alianza”

**María Teresa Lajoinie Domínguez (Universitat de València)**

“Ética animal y artes performativas: presencias del animal vivo en la escena francófona contemporánea”

**Irene García Asensi (Universitat de València)**

“Estudios shakespearianos y ética animal”

17:00h. **Pausa**

17:30 h. **Presentación del libro *Spanish Thinking About Animals*, editado por Margarita Carretero González.**

**Clausura**